



Formación en extensión e integralidad: Curso/Taller “La cualidad de la intervención en el campo de la antropología reflexiva”

Docente: Dr. José Basini Rodríguez (Laboratorio Pan-amazónico - LEPAPIS/ Universidade Federal do Amazonas, Brasil)

Fecha: 3 y 4 de octubre

Horario: 9:30 a 12:30 hrs

Lugar: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. Dir.: Magallanes 1577

El **objetivo** del Curso Taller es dar continuidad a la temática sobre intervención e investigación ofrecida para el mismo programa en agosto de 2012. Dicho de otro modo, ya para el año en curso, se realizará un abordaje crítico a la formación en extensión e integralidad discutiendo sobre los vínculos entre investigación e intervención, así como sobre la importancia de una práctica reflexiva en el trabajo de campo.

La **problematización del tema**, parte de la noción que todo el mundo interviene, solo que el asunto decisivo es saber cómo lo hace. En este sentido, la propuesta remite a una reflexión crítica constante sobre la cualidad de la intervención por parte de los agentes y de las instituciones (agencias), a las cuales aquellos están asociados a partir de proyectos de investigación, sean de índole académico o no académico.

La **pertinencia del tema** radica en su propio núcleo problemático: la investigación y la intervención, que se destaca como provocación metodológica al plantear un necesario giro geo - epistemológico, entendido como una salida de los otros para analizar el nosotros. En consecuencia, una investigación que asuma nuestro pesquisar y sus interfaces campo/ experiencia de vida/ relaciones entre nosotros/ relaciones entre los otros/ relaciones con los otros, sustentada por una analítica reversible, de ida y vuelta. Dicho de otro modo, no tenemos una pretensión histórica de cuño disciplinario sobre una “antropología aplicada”, con prerrogativas para prever, planear, neutralizar o controlar procesos sociales y étnicos, ni tampoco favorecer cambios sociales a partir de un modelo pautado por una racionalidad que defina - de forma a priori- relaciones asimétricas. Nos interesa discutir la estrategia comunicativa como posibilidad para la negociación, sujeta a nuevas fórmulas producidas en la diferencia. Esta diferencia que es sobretudo comunicación, se somete a una imponderable fuga de significados, o entropía negativa (BATESON, 1987). No obstante, y de acuerdo a estudios cognitivos se sabe que entre los humanos existe un sistema de aprendizaje

para aprender a esperar lo desconocido. Lo diferente llegaría, en este sentido, para favorecer en instancias inéditas procesos de aprendizaje. La misma confusión del signo, facilitaría paradójicamente nuevos desempeños y prácticas en contextos desconocidos.

La **dinámica de trabajo**, como es notorio en esta modalidad de curso será en el formato Taller, discutiendo a partir de las experiencias de trabajo de campo de los participantes con la bibliografía del curso.

El **curso está dirigido** a docentes, egresados, y estudiantes avanzados, que estén desarrollando alguna práctica de extensión o investigación universitaria, así como a miembros de la sociedad civil que estén trabajando en algún proyecto de intervención social.

El **Prof. José Basini** es egresado de la Licenciatura en Ciencias Antropológicas de la FHCE, UDELAR. Doctor y Magister en Antropología Social por la UFRGS, Brasil. Desde el año 2006 se desempeña como docente del Programa de Pos-Graduación en Antropología Social y del Departamento de Antropología de la UFAM, Brasil. Viene actuando desde 1993 en diferentes proyectos de intervención social, e investigación - intervención junto a organizaciones sociales y pueblos indígenas transfronterizos en América Latina. Actualmente es coordinador del Laboratorio de Estudios Panamazónicos - Pesquisa e Intervenção Social - LEPAPIS de la Universidade Federal do Amazonas. Algunos de los proyectos en andamio: Proyecto CAPES - UDELAR "Ciudades en perspectiva: Un estudio socio-espacial sobre Manaus y Montevideo"; "Diagnóstico de la situación de seguridad pública en los municipios de Frontera en el Brasil" SENASP - UFRJ - Coordinación Arco Norte - Amazonas - Roraima -UFAM.

Bibliografía de referencia

- BASTIDE, Roger. (1979) Antropología aplicada. Sao Paulo: Perspectiva
- BATESON, Gregory. (1958) 1990 'Epilogo' En: Naven. Una ceremonia iatmul. Barcelona: Jucar Universidad.
- BOURDIEU, Pierre. et.al. (1985) 'La construcción del objeto' In: El oficio de Sociólogo. Mexico: siglo XXI.
- BRUCE, Albert. (2002). 'introdução. Cosmologias do contato no Norte Amazônico' Em: Pacificando ao Branco.
- CARDOSO, Ruth. (1986) Aventuras de antropólogos em campo ou como escapar das armadilhas do método, in: CARDOSO, Ruth (org.) a Aventure Antropológica - teoria e pesquisa. Sao Paulo: Paz e terra.
- CLIFFORD, J.; MARCUS, G. (eds) (1991). Retóricas de la antropología. Madrid: Jucar Universidad.
- CRAPANZANO, Vincent (1991a) 'Diálogo' in: Anuario Antropológico 108. Brasilia

DF: Editora Universidade do Brasilia

CRAPANZANO, Vincent (1991b) 'El dilema de Hermes: La máscara de la subversión en las descripciones etnográficas'. In: Retóricas de la Antropología. James Clifford y George E. Marcus (eds.) Madrid: Jucar Universidad.

DERRIDA, Jaques. (1977) Posiçoes. Valencia. Pre-Textos.

DERRIDA, Jaques. (1994) Las pupilas de la Universidad. El principio de razón y la idea de Universidad. Em: Hermeneutica y racionalidade. Vatimo, Giani (Comp.) NOVUM. Santa Fe de Bogotá.

DERRIDA, Jaques. (2003). Da hospitalidades. Sao Paulo: Escuta.

FERRY, Lucius. (1994) Homo aestheticus. Sao Paulo: Ensaio.

FOOTE-WHYTE, William, (1975) 'Treinando a observação participante' in: A.Z. Guimaraes (org). Desvendando máscaras sociais. Rio de Janeiro: Francisco Alves. P 77-86

GHASARIAN, Christian. (2008) De la etnografía a la antropología reflexiva. Buenos Aires: Ediciones del Sol.

PEREIRA DE QUIROZ, Maria (1992) 'O pesquisador, problemas da pesquisa, a escolha de técnicas: algumas reflexoes'. In: Textos 3.2 série

SAHLINS, Marshal. (1988) 'Otros tiempos, otras costumbres: La antropología de la historia. In: Islas de historia. La muerte del capitán Cook. Metáfora, antropología e historia. Barcelona: Gedisa.